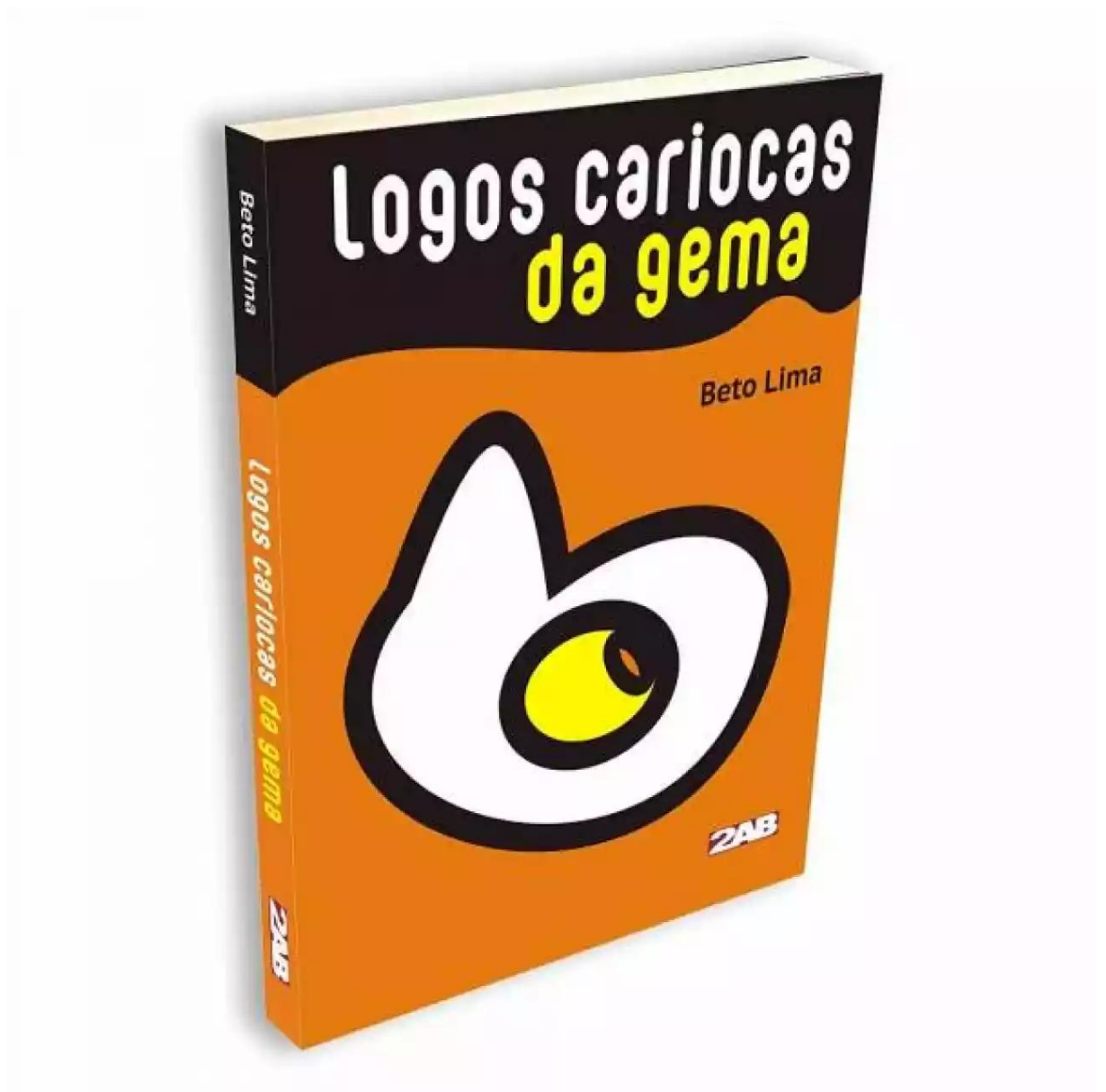


Logos Cariocas da Gema

Por Beto Lima



Um livro que documentou logos que são a cara da cidade maravilhosa.

O livro teve como objetivo documentar logos que foram criados utilizando, no seu contexto, símbolos que representam a cidade do Rio de Janeiro como, por exemplo: o Pão de Açúcar, o Cristo Redentor, o calçadão da Praia de Copacabana, o estádio do Maracanã, a Quinta da Boa Vista, a Baía de Guanabara, o Jardim Botânico ou outro símbolo que remeta a associação e que só exista no Rio de Janeiro. O logo deveria ter um desses símbolos e/ou a palavra «Carioca» ou «Rio».

Os logos poderiam ter sido desenvolvidos para qualquer tipo de finalidade: identidade visual de empresa, de produto, eventos, etc. Além de fazer um registro dos logos e seus pais, o livro também irá registrar a evolução dos logos utilizados pelo governo e pela prefeitura do Rio de Janeiro, desde a sua fundação.

Um hotsite foi criado para que as pessoas pudessem enviar os logos: www.marcas.2ab.com.br. Vítor Barreto, editor da 2AB Editora, explica que o site foi a melhor maneira encontrada para conseguir reunir o maior número de logos possíveis: «Com o hotsite foi possível recebermos marcas de designers de qualquer lugar do Brasil e do Mundo, com muita facilidade», comenta.

Após uma curadoria de Beto Lima e Vítor, entraram nos livros logos que tivessem as características já citadas acima e que também tenham um bom design ou uma característica marcante, que poderia estar na ideia ou no traço.

Este foi o primeiro livro a ter uma coletânea de logos de diversos perfis de clientes, serviços, designers, mas tudo focado num só tema: O Rio de Janeiro. O livro também será um registro histórico da evolução dos brasões/logos da cidade do Rio de Janeiro, até os dias de hoje. Conseguimos reunir nessa primeira edição, 482 logos, não somente criados aqui no Rio, como também em outros estados e para minha surpresa, em outros países, como Grécia e Suécia e já temos mais 70 logos, até o momento, na fila de espera para serem inseridos para a próxima edição, e como se trata de uma obra viva, espero que sempre tenhamos muito mais inspirações para a nossa cidade que tanto amo.

Publicado em 19/03/2015

FOROALFA

ISSN 1851-5606

<https://foroalfa.org/pt/artigos/logos-cariocas-da-gema>

